

*Riserva Regionale Guardiaregia Campochiaro Oasi WWF-WWF
Molise - Cooperativa La Ramegna*



**PROPOSTA DIDATTICA ANNO 2023-2024
LABORATORI PER LE SCUOLE**



OASI



MOLISE



**Riserva Naturale Regionale
GUARDIAREGIA-CAMPOCHIARO**



La Ramegna

Ai Dirigenti scolastici Agli Insegnanti

L'educazione ambientale, il miglior investimento per il futuro dei più giovani.

Gent.mi, difendere la natura e le specie più in pericolo, impegnarsi per ridurre gli sprechi, risparmiare energia, adoperarsi per una più equa gestione delle risorse della Terra, sono solo alcuni degli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile e del WWF. Ne abbiamo anche un altro che ci sta particolarmente a cuore, nel quale crediamo fortemente e per il quale lavoriamo da anni: educare le giovani generazioni alla cultura della sostenibilità, sin dai banchi di scuola. L'obiettivo dell'educazione ambientale non è quello di diffondere semplici nozioni naturalistiche o scientifiche, ma quello di suscitare nei più giovani una maggiore consapevolezza sui problemi dell'ambiente e una capacità e volontà di reagire al degrado. La nostra finalità è quella di ottenere un cambiamento culturale che mira a considerare l'ambiente come una realtà unica, un insieme prezioso, e quindi passare da una cultura consumistica a una cultura della valorizzazione e della cura.

OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

1 SCONFIGGERE LA POVERTÀ



2 SCONFIGGERE LA FAME



3 SALUTE E BENESSERE



4 ISTRUZIONE DI QUALITÀ



5 PARITÀ DI GENERE



6 ACQUA PULITA E SERVIZI IGIENICO-SANITARI



7 ENERGIA PULITA E ACCESSIBILE



8 LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA



9 IMPRESE, INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE



10 RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE



11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI



12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI



13 LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO



14 VITA SOTT'ACQUA



15 VITA SULLA TERRA



16 PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE



17 PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI



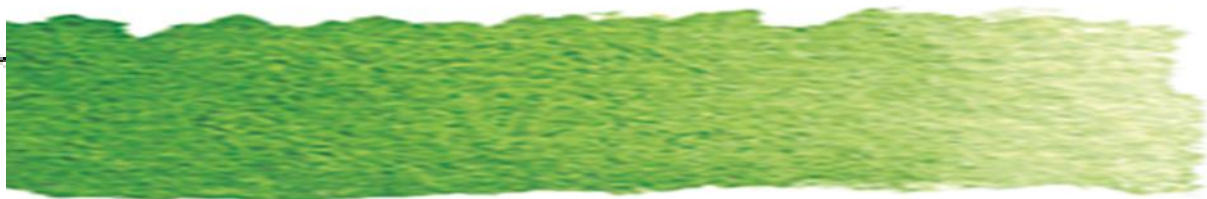


credit

Testi: Oasi WWF Guardiaregia-Campochiaro-
WWF Molise- Cooperativa La Ramegna

Grafica e impaginazione: Cooperativa La
Ramegna

Foto: Lino Cirucci, Michele Marinelli, Nicola
Merola, Renato Di Soccio, Lorenzo De Lisio.



I laboratori




I progetti si rivolgono alle scuole di ogni ordine e grado. Ogni laboratorio può essere scelto singolarmente o accorpato ad altri, e c'è la possibilità di costruirne su misura, in base alle esigenze dei richiedenti

Il progetto è articolato nelle seguenti fasi:

- A. Per alcuni laboratori (lezione introduttiva in aula durata: 2 ore)
- B. Principalmente lezione in Oasi (durata: 4-8 ore)

La relazione educativa prevede la partecipazione attiva da parte dei soggetti coinvolti (ragazzi e insegnanti) in una dimensione di collaborazione e secondo le modalità della ricerca insieme e della ricerca-azione. Si valorizza un approccio di tipo globale all'ambiente, che ponga attenzione anche alla dimensione percettivo-sensoriale, nell'ambito generale delle diverse qualità cognitive della persona; si favorisce l'utilizzo del territorio come laboratorio didattico in cui trovare stimoli per la ricerca, la riflessione, la sperimentazione, la soluzione di problemi, si prediligono attività che tengano conto dell'importanza di interagire con lo studente per sollecitarlo concretamente ad esprimersi, coinvolgersi, documentarsi, prendere posizione e agire per l'ambiente.



Obiettivi



- ❑ che gli studenti acquisiscano consapevolezza dell'importanza che ha, in una società civile, il rispetto dell'ambiente, per migliorare la qualità della vita;
- ❑ che gli studenti diventino portavoce di una cultura ambientale anche nella propria famiglia e nei contesti in cui vivono;
- ❑ che gli studenti colgano l'importanza di adottare comportamenti responsabili nella vita di tutti i giorni al fine di preservare la natura e la biodiversità.



COSTI



**Programma didattico, ingresso Oasi WWF, visita guidata: 12-15 €/persona
In funzione del laboratorio scelto.**

L'ingresso è gratuito per i soci WWF, gli accompagnatori e le persone diversamente abili. Il biglietto acquistato comprende una copertura assicurativa in caso di infortunio lungo il percorso della visita guidata

IMPORTANTE:

Le modalità per potersi iscrivere ai laboratori prevedono la compilazione della scheda di partecipazione e un versamento della metà della somma dell'intero laboratorio in funzione degli studenti iscritti alle attività.

CODICE IBAN:IT45M0200840971000002771120



Si prega di effettuare il versamento e di far pervenire la partecipazione entro e non oltre il:

29-02-2024

CHI SIAMO

Il WWF è la più grande organizzazione mondiale per la conservazione della natura. In Italia è attivo dal 1966. A livello locale opera attraverso l'Associazione WWF O.A. (Organizzazione Aggregata) Molise, che dal 1986, svolge attività di sensibilizzazione e tutela ambientale nel territorio molisano.



Organizzazione e Gestione

La gestione della Riserva è affidata dalla Regione Molise a WWF Fondazione che si avvale, per la gestione dei servizi, della Cooperativa La Ramegna di Guardiaregia ed è regolata da una convenzione con i comuni di Guardiaregia e di Campochiaro.

INDICE

TUTTI I PROGETTI POSSONO ESSERE ADATTATI SIA PER LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA CHE SECONDARIA DI PRIMO GRADO.

ZOOLOGIA

- Lupus in fabula 1
- Il popolo del fango 2
- Io non ho paura 3
- Entomologando 4
- Simbiosi e Mimetismi 5
- Birdwatcher per un giorno 6
- Testudo 7
- Il giardino delle farfalle 8
- Un viaggio nel mondo degli impollinatori 9
- M'AMMALIA: L'eleganza del cervo 10
- Animal tracks 11
- Nel mondo dei rapaci notturni 12
- Il Popolo Migratore 13

BIOLOGIA

- In viaggio con Charles Darwin 14

BOTANICA

- I centenari dei boschi 15
- Le Orchidee dell' Oasi 16
- L'intelligenza delle piante 17

AGRICOLTURA

- Dal fiore al miele 18
- A scuola dalla natura: l'orto biologico 19
- Erboristi in Oasi 20



ECOLOGIA

- Imitiamo il bosco: compostiamo 21
- Il fiume e gli ambienti acquatici 22
- Fagus 23

ARTE E NATURA

- Artegiani della natura 24
- I taccuini della natura 25
- Crea con la creta 26
- L'Intreccio e i Fiori dell'Oasi 27
- Green Storytelling 28



INDICE

PCTO: PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

- Natural maths 1
- Urban Nature 2
- Bird cam 3
- Wood Art 4
- Aromatiche dal Mondo 5
- Il Mediterraneo in città 6
- Mimetic Photography Project 7



I COSTI RELATIVI ALLE ATTIVITÀ DI PCTO SONO DI:

2,0 EURO AD ORA PER ALUNNO

Lupus in fabula

PREMESSA

L' ululato di un lupo è uno dei suoni più belli che si possono udire in natura. L'animale che più di tutti incarna lo spirito del selvatico, dell'essere libero fin dai tempi più antichi. Purtroppo ancora oggi è oggetto di persecuzione da parte dell'uomo. Oggi possiamo imparare a conoscerlo e non averne più paura.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Con questo percorso didattico vi racconteremo in modo dettagliato chi è realmente questo stupendo carnivoro, tra i più importanti della fauna italiana. Vedremo come è fatto, come vive, come si comporta, di cosa si nutre. Come dei veri naturalisti, ci metteremo alla ricerca delle sue tracce. Insieme capiremo le ragioni di miti negativi, smonteremo pregiudizi e leggende. Al fine di comprendere quanto sia utile questo animale e perchè sia così importante averlo nei nostri territori.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore)

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA



Il popolo del fango

PREMESSA



E' dura essere un anfibio al giorno d'oggi; malattie emergenti, distruzione degli habitat, introduzione di specie esotiche e inquinamento di terra e acqua, sono stati descritti più volte come minacce importanti per questi animali. Pertanto è fondamentale iniziare a capire come possiamo agire per contribuire e contrastare le principali problematiche di questa importante classe.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Insieme alla Salamandrina di Savi, simbolo della nostra riserva. Bambini e ragazzi saranno accompagnati in un viaggio, alla scoperta delle caratteristiche più importanti di questi animali. Saranno fornite tramite videoproiezione, foto, immagini, informazioni biologiche, ecologiche e comportamentali sulle principali specie di anfibi presenti in Molise. L'osservazione diretta di alcune di esse in Oasi ci aiuterà nel percorso didattico.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



6 ACQUA PULITA
E IGIENE



15 VITA
SULLA TERRA



Io non ho paura!

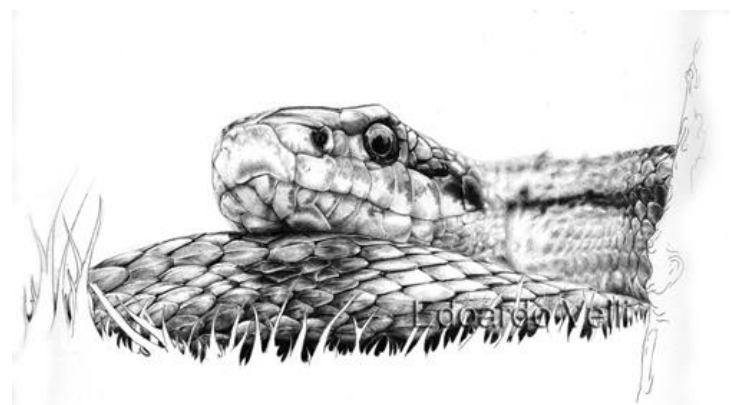
PREMESSA

Quante volte abbiamo visto un serpente e siamo corsi via dalla paura? Oppure abbiamo sentito storie di vipere lanciate dagli elicotteri. Serpenti che bevono il latte. Serpenti estremamente velenosi capaci di uccidere un uomo addirittura in sette passi, senza poi tener conto di tutte le volte che ci siamo trovati di fronte a scene di errata consuetudine dove questi poveri animali vengono uccisi? Bene è giunto il momento di cambiare rotta!!!

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Con questo laboratorio si intende sbarazzarsi dei falsi miti e delle legende. Iniziando a far conoscere queste specie in modo scientifico e veritiero. Si tratteranno con metodologie interattive vari argomenti relativi alle caratteristiche ecologiche biologiche, e gli aspetti della conservazione. Impareremo a riconoscerli a capirne l'utilità e l'importanza ecologica negli ecosistemi. Vedremo le specie presenti nelle nostra regione. Lo scopo finale è quello di creare un supporto video sull'importanza ecologica e la tutela di questi animali.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.



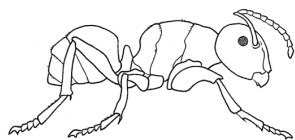
Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno

15 VITA SULLA TERRA



Entomologando



PREMESSA

Conoscete quante specie di insetti sono presenti sulla terra? Gli Insetti (nome scientifico *Insecta*, Linnaeus, 1758) sono una classe di viventi appartenente al grande phylum degli *Artropodi*. Rappresento il più grande raggruppamento di animali che popolano la Terra. Sono divisi in oltre un milione di specie, pari ai cinque sesti dell'intero regno animale.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Questo percorso didattico ci porta alla scoperta di questo meraviglioso mondo. Impareremo a riconoscerli, classificare le principali specie vedremo come sono fatti, capiremo la loro biologia, l'ecologia, e i meccanismi evolutivi che gli hanno portati ad essere il gruppo più numeroso e che ha colonizzato la maggior parte degli habitat presenti sulla terra. Lo scopo finale è quello di sviluppare un insettario fotografico con le specie più comuni trovate in Oasi.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA
SULLA TERRA



Simbiosi e mimetismi

PREMESSA

L'azione ha luogo in un giardino, su un rametto di una rosa. Dei piccoli puntini neri vengono sorvegliati da un gruppetto di formiche che gira tra questi piccoli animali. Quelli si chiamano afidi e quella tra formiche e afidi è una simbiosi.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Con questo laboratorio didattico faremo un viaggio alla scoperta del vantaggio evolutivo che le specie animali e vegetali traggono dalla simbiosi e dal mimetismo. Nascondersi da un predatore, nascondersi alla preda, imitare un'altra specie pericolosa o semplicemente cooperare in sintonia, semplici strategie in un mondo complesso.

TARGET: studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA



Birdwatcher per un giorno

PREMESSA

Cos' è il birdwatching, o birding, come più correttamente lo si definisce oggi? E semplicemente l'osservazione degli uccelli nel loro ambiente naturale. L'obiettivo è riconoscere le specie incontrate, sia osservandone i caratteri morfologici, sia ascoltandone il canto e i richiami.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio riguarderà gli aspetti basilari del riconoscimento degli uccelli. E delle principali caratteristiche di questa classe. Osservare ed ascoltare i canti sul campo. Imparare a riconoscere quali sono le specie di passeriformi abitanti degli ecosistemi forestali e quali invece quelli che vivono nelle zone urbane. Descrivere le loro principali caratteristiche biologiche ed ecologiche. L'utilizzo delle guide ci aiuterà nel metodo di riconoscimento. Alla fine del percorso cercheremo di produrre una check list di tutte le specie di uccelli visti e ascoltate durante l'escursione in campo.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.



Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno

15 VITA
SULLA TERRA



Testudo

PREMESSA

Eurotestudo hermanni è la testuggine terrestre maggiormente diffusa nella nostra penisola e l'unica sicuramente autoctona. La specie frequenta le aree a macchia mediterranea, le garighe, i coltivi abbandonati e le pinete litoranee. Si nutre principalmente di foglie e frutti di varie piante, sia erbacee sia arbustive. Ed è presente anche nella nostra regione.

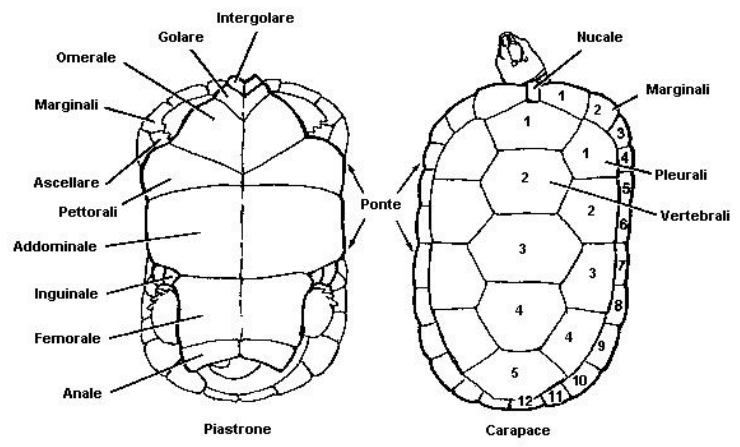
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Lezioni frontali con supporti video e sussidi multimediali. Distribuzione di materiale didattico e documentativo saranno utili per capire questi particolari animali. Le attività di campo ci consentiranno l'osservazione diretta di questa specie e ci aiuteranno a conoscere il misterioso mondo delle testuggini.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA



Il giardino delle farfalle



PREMESSA

Le farfalle si sono a lungo giovate della presenza dell'uomo. Esse infatti amano gli ambienti aperti e assolati, come i campi e i pascoli. L'alternarsi di campi, siepi, boschi, stagni e fossi, tipico del tradizionale paesaggio agricolo, costituisce quindi l'ambiente ideale per molte specie. Ma in un tempo relativamente breve (pochi decenni), il rapporto tra farfalle e uomo è radicalmente cambiato. Le siepi, che offrivano loro riparo e siti per la riproduzione, sono state in gran parte eliminate per favorire la meccanizzazione delle attività agricole. Il massiccio uso di diserbanti ha causato l'estrema rarefazione, o la scomparsa in vaste aree, dei fiori spontanei del cui nettare le farfalle si nutrono.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Con un powerpoint introduttivo vedremo tutte le caratteristiche più importanti di questi animali. Nella parte più pratica, in un piccolo angolo della scuola cercheremo di progettare un giardino per le farfalle con specie vegetali utili per questi lepidotteri. Ogni giardino, per quanto piccolo, può costituire un'oasi dove le farfalle possono nutrirsi, riprodursi, sostare durante gli spostamenti. I giardini per le farfalle contribuiscono così a formare degli importanti "ponti" tra le aree naturali ancora esistenti. Un giardino come quello che vi proponiamo di realizzare, infine, non è utile solo per le farfalle, ma per la fauna e la flora spontanee nel loro complesso.

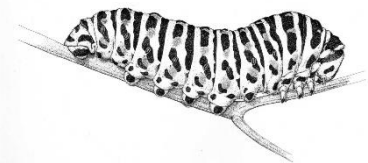


TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione introduttiva in aula (2-4 ore)

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA



UN VIAGGIO NEL MONDO DEGLI IMPOLLINATORI

PREMESSA

Chi sono gli insetti impollinatori e perché sono fondamentali per il nostro ecosistema?

Il ronzio delle api in un pomeriggio estivo, oppure il volo colorato delle farfalle, sono familiari a tutti e una gioia per gli occhi. Tutta questa bellezza si basa su una società complessa che impareremo a conoscere per proteggerla dalle tante minacce che stanno mettendo in difficoltà moltissime specie di Insetti impollinatori.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

L'obiettivo del laboratorio è quello di esplorare il mondo dell'impollinazione sottolineando quanto sia un meccanismo fondamentale per la tutela della biodiversità e quanto garantisca il benessere di tutti gli abitanti del nostro Pianeta.

Attraverso alcune attività, gli studenti comprendono l'importanza del rapporto tra le piante e le diverse tipologie di impollinazione come processi cruciali nel loro ciclo vitale, permettendo la produzione dei frutti e quindi dei semi.

COSTI: 12 euro ad alunno

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).



TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

15 VITA SULLA TERRA



M'AMMALIA: l'eleganza del cervo

PREMESSA

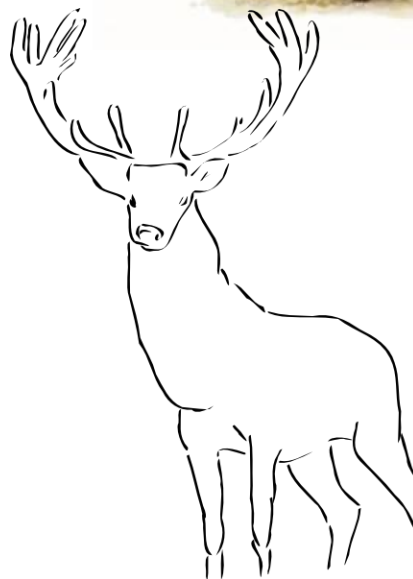
Il cervo è il più grosso erbivoro selvatico esistente in Italia. Il maschio è dotato di palchi anche di notevoli dimensioni che cadono in inverno per riformarsi poi in pochi mesi sempre più ramificati e robusti. Il colore del mantello è bruno-rossastro in estate e grigio-bruno in inverno. I piccoli, nei primi mesi di vita, presentano un mantello maculato.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Questo laboratorio nella prima parte ci porterà a conoscere le principali caratteristiche dei mammiferi, come sono fatti, dove vivono, come si sono adattati ed evoluti nel corso dei milioni di anni. Poi ci focalizzeremo sul cervo, un importante ungulato selvatico che in passato era presente anche nei nostri boschi. Vedremo con l'aiuto di video le sue caratteristiche biologiche ed etologiche. Nell'area faunistica dedicata a questo animali potremmo osservarlo da vicino e capire alcune caratteristiche dei loro comportamenti.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).



COSTI: 12 euro ad alunno

15 VITA
SULLA TERRA



Animal tracks



PREMESSA

Gli animali lasciano nell'ambiente in cui vivono impronte, resti di pasti, escrementi, nidi, penne, ciuffi di pelo, ecc. Spesso da queste tracce è possibile risalire alle specie che le hanno lasciate e quindi avere un'idea degli animali che ci circondano, pur non riuscendo spesso a vederli.

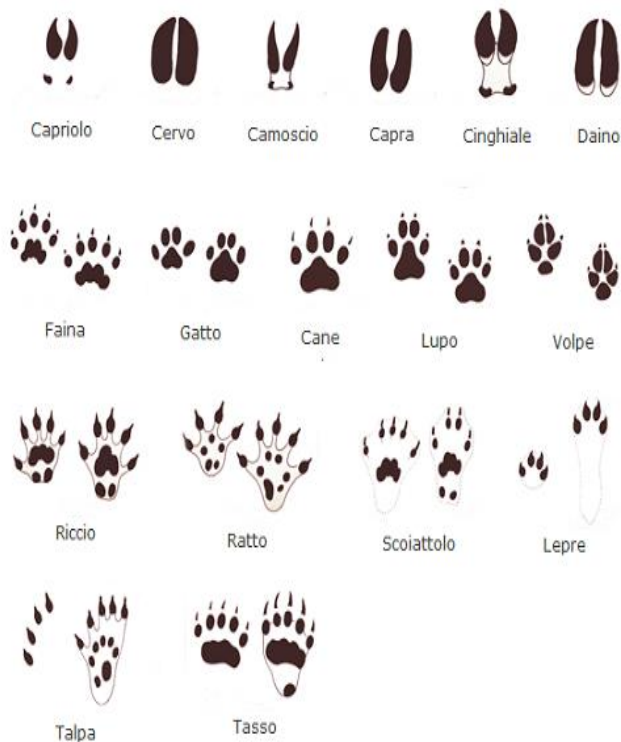
MODALITA DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio è dedicato al riconoscimento dei segnali lasciati dagli animali. Vedremo come fare il calco delle impronte, come raccogliere e conservare penne, ossa. Indizi utili per capire e scoprire chi vive vicino a noi e aumentare la nostra consapevolezza e il rispetto verso la natura.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA

Nel mondo dei rapaci notturni

PREMESSA

Gli uccelli più affascinanti per il pubblico di appassionati di natura sono certamente i rapaci notturni, Il fascino è correlato al mistero di animali così elusivi. A volte possono nidificare vicino alle nostre case e questo comporta un forte desiderio di conoscerli per capirne il loro comportamento.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio riguarderà gli aspetti basilari del riconoscimento delle principali specie di rapaci notturni. E delle principali caratteristiche di questa classe. Osservare ed ascoltare i canti, imparare a riconoscere quali sono le specie, descrivendone le loro principali caratteristiche biologiche ed ecologiche. L'utilizzo delle guide ci aiuterà nel metodo di riconoscimento.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).



COSTI: 12 euro ad alunno

15 VITA
SULLA TERRA



Il Popolo Migratore

PREMESSA

La storia degli uccelli migratori è quella di una promessa: la promessa di un ritorno. I migratori, intraprendono dei viaggi, spesso di migliaia di chilometri. Pieni di pericoli. Superano le più alte montagne, le distese oceaniche, i deserti infuocati, affrontano le intemperie; tutto questo per soddisfare la stessa unica necessità: sopravvivere.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Con questo laboratorio vedremo come avviene la migrazione, come si orientano gli uccelli, cercheremo di cogliere e capire tutti i segreti del loro viaggio.

Infine cercheremo di costruire un mappamondo delle migrazioni.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA



In viaggio con Charles Darwin

PREMESSA

Un laboratorio dedicato al viaggio con il padre della teoria dell'evoluzione e dei primi studi sull'origine dell'uomo, realizzati a bordo del brigantino Beagle dal 1831 al 1836.

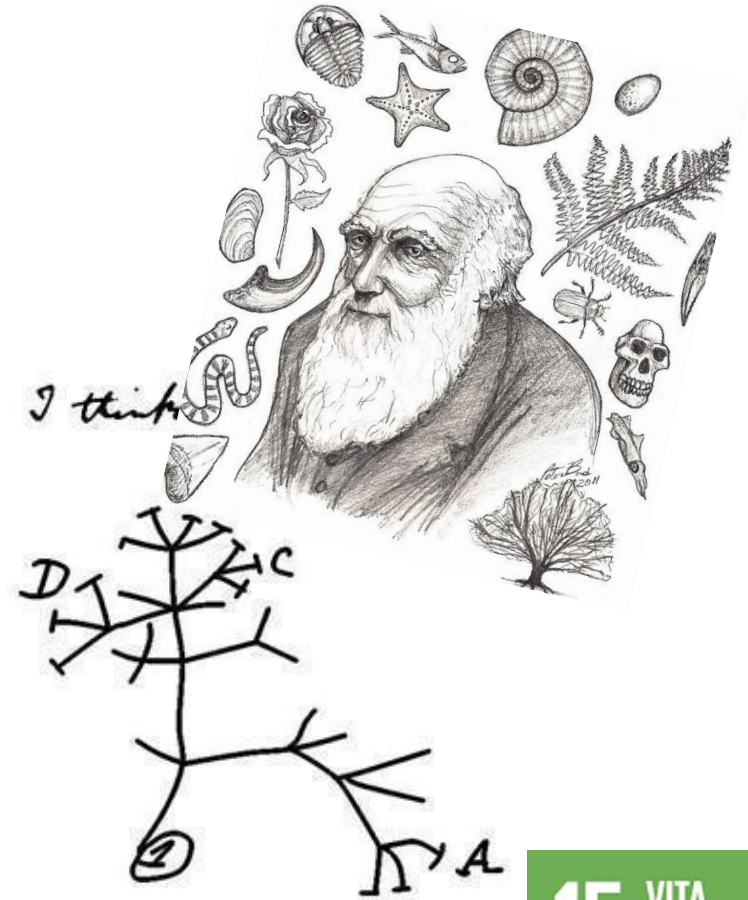
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio prende spunto dalle tappe e dalle esplorazioni effettuate nel lungo viaggio di Darwin, dedicato a temi di interesse geografico, geologico, paleontologico, botanico, zoologico. Cercheremo di replicare gli esperimenti dello scienziato, scoprendo l'intelligenza del lombrico, di come le piante viaggiano per il mondo. Quale significato possa avere la coda di un pavone. Capire come tutti gli organismi viventi sono nati e si modificano incessantemente adattandosi alle condizioni ambientali e tante altre interessanti aneddoti della vita di questo importante scienziato.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA
SULLA TERRA



I centenari dei boschi



PREMESSA

Il bosco è un sistema complesso, un ecosistema dove le singole parti animali e vegetali formano e garantiscono, se non disturbate, il cosiddetto equilibrio naturale. In essi si possono trovare alberi di imponente bellezza definiti alberi monumentali. Impariamo a conoscerli e descriverne le principali caratteristiche con un interessante laboratorio.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Tramite l'uso delle chiavi di identificazione impareremo a riconoscere le principali specie arboree presenti; vedremo la struttura delle piante, e le loro funzioni e i loro adattamenti. Le osservazioni al microscopio ci consentiranno di capire in dettaglio, come sono fatti: fiori, foglie e radici; proveremo a replicare esperimenti sulla fotosintesi clorofilliana; e impareremo a costruire un erbario da tenere in classe.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.
Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



15 VITA SULLA TERRA

15

Le Orchidee dell'Oasi

PREMESSA

Il termine orchidea evoca ambienti esotici pieni di fascino e di mistero, la maggior parte di queste piante vivono nelle regioni tropicali e sub tropicali pur tuttavia non molti sanno che circa 500 tra specie e sottospecie vegetano in Europa e nelle regioni mediterranee. Le orchidee nostrane sono piante erbacee perenni che nella maggior parte dei casi mostrano degli apparati radicali sotterranei, costituiti oltre che da radici vere e avventizie, anche da bulbo tuberi (o rizotuberi) con funzione di organi di riserva o di propagazione vegetativa rinnovatosi ogni anno.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Con lezioni frontali e supporti video e sussidi multimediali e con la distribuzione di materiale didattico e documentativo cercheremo di conoscere le principali caratteristiche delle circa 40 specie di orchidee censite nell'Oasi, osservandone la struttura del fiore delle radici, delle foglie, fusto e imparando gli stratagemmi che hanno evoluto per l'impollinazione. Con le foto costruiremo un interessante book dettagliato su queste particolari specie vegetali.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.



**COSTI: 12 euro
ad alunno**

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

15 VITA
SULLA TERRA



L'intelligenza delle piante

PREMESSA

Come fanno le piante per viaggiare e conquistare nuovi territori, come fanno i semi a germogliare in primavera? Possiamo parlare di intelligenza vegetale? Hanno i sensi come noi? Come le piante sono riuscite a farsi aiutare dagli insetti e da altri animali per compiere l'impollinazione?

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Queste sono solo una serie di innumerevoli quesiti che verranno affrontati in questo percorso didattico dove proveremo ad entrare nel regno delle piante e capire come esse vivono, si comportano e le diverse strategie usate per la loro riproduzione.

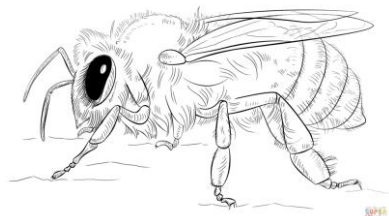
TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 12 euro ad alunno



Dal fiore al miele



PREMESSA

Uno dei più importanti insetti al mondo, il cui instancabile lavoro, oltre a nutrire le nostre tavole, contribuisce alla riproduzione e alla diffusione di moltissime piante.

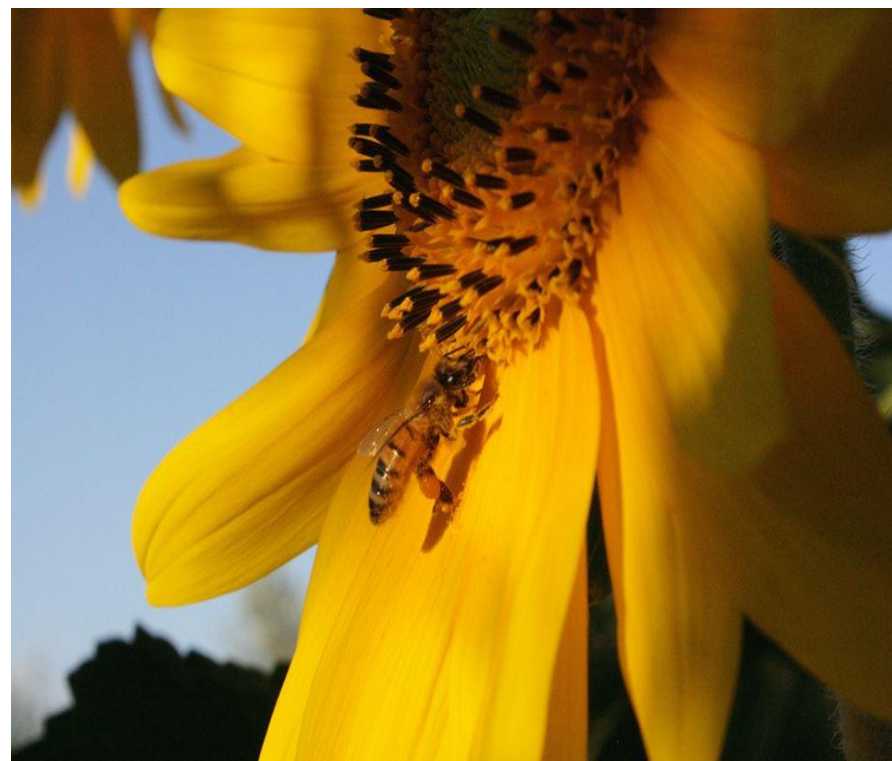
MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Lezioni frontali con supporti video e sussidi multimediali. Distribuzione del materiale didattico e documentativo. Ci consentiranno di capire quali sono le specie vegetali importanti per le api, come è fatta un'arnia, come le infaticabili operaie lavorano nella gestione della loro casa e l'identificazione della maestosa ape regina nell'intento di deporre le uova e tante altre curiosità su questo utile insetto.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



15 VITA
SULLA TERRA



A scuola dalla natura: l'orto biologico



PREMESSA

Idealizzare, progettare, realizzare un orto è forse uno dei metodi migliori per sollecitare la consapevolezza di essere strettamente legati alla natura stimolando a stili di vita più rispettosi dei suoi equilibri. L'orto rappresenta il luogo perfetto per una osservazione scientifica e non solo, dove, a seconda delle fasce di età, si possono approfondire: cicli stagionali e vitali, fabbisogni delle piante e qualità dei prodotti.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Con questo percorso didattico si cercherà di stimolare, attraverso lezioni in aula e in campo, la coscienza dello studente in modo da costruire un maggior rapporto di rispetto e vicinanza tra egli e il mondo vegetale. Nel dettaglio verrà incoraggiata l'attività di cura delle piante e promosse le tecniche fondamentali (lavorazioni, semina/trapianto, irrigazione, concimazione, difesa) per la realizzazione di un orto biologico. Verrà inoltre trattato il valore alimentare delle produzioni biologiche con un focus sui colori della salute e la stagionalità di frutta e verdura.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



15 VITA
SULLA TERRA



Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno/studente

Erboristi in Oasi

PREMESSA

Melissa, biancospino, finocchio selvatico, salvia, lavanda, tutte piante aromatiche e dalle proprietà officinali. L'uomo fin dall'antichità ha sempre utilizzato rimedi vegetali per la cura del corpo della propria persona. Conoscere il profondo legame che unisce l'uomo, natura e pianta ci aiuterà a capire l'importanza e gli usi di questo prodotto.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Saranno svolte lezioni frontali con supporti video e sussidi multimediali. Distribuzione del materiale didattico e documentativo. Durante l'escursione verranno date indicazioni e raccolti alcune specie di piante aromatiche e officinali. Impareremo a riconoscerle e conoscere i loro usi e infine proveremo a realizzare un sapone naturale.



TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno

12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



15 VITA
SULLA TERRA



Imitiamo il bosco: compostiamo!

PREMESSA

Oggi sempre di più si cerca di scrutare la natura per individuare valide soluzioni ai problemi ambientali di cui l'uomo ne è il principale artefice. Il percorso pone come obiettivo la sensibilizzazione degli studenti sui cicli della materia organica in ambienti naturali e l'utilizzazione di tali sistemi per abbattere la produzione dei rifiuti da parte dell'uomo. Il processo del compostaggio offre l'opportunità di far comprendere le trasformazioni della materia organica da strutture naturali complesse a strutture più semplici che diventano risorse per la natura.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Verrà trattato il processo di trasformazione della materia durante il compostaggio, focalizzando l'attenzione sulle principali fasi ed i rispettivi fattori che ne favoriscono il successo. L'attività fornirà, inoltre, le nozioni essenziali per la realizzazione di una compostiera artigianale. Infine, la proposta progettuale prevede un'escursione all'Oasi che consentirà di osservare più da vicino i diversi tipi di suolo e l'humus del bosco.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.



Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno/studente

15 VITA
SULLA TERRA



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



Il fiume e gli ambienti acquatici

PREMESSA

Gli ambienti acquatici sono habitat di straordinaria ricchezza, ma estremamente delicati. Osservarne le caratteristiche, le forme di vita, i segni e le trasformazioni sopravvenute nel corso del tempo e gli elementi di degrado possono contribuire a creare un'attenzione nuova nei confronti della risorsa acqua che sta diventando sempre più bene prezioso e da tutelare .

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Questo percorso didattico vuole analizzare e descrivere con approccio scientifico gli ecosistemi acquatici. Imparare a capirne tutte le loro componenti partendo dal piccolo. Dalle caratteristiche dei macroinvertebrati bentonici, all'ambiente ripariale e alle specie di vertebrati che vivono in esso, il tutto realizzando da parte dello studente un racconto, una storia scritta intitolata: « l'acqua, il fiume e la sua diversità».

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).



Lontra



COSTI: 12 euro ad alunno

Disegno di Umberto Catalano (Copyright MATTM - ISPRA)

15 VITA SULLA TERRA



6 ACQUA PULITA E IGIENE



Fagus

PREMESSA

La faggeta è un bosco di latifoglie decidue proprio di climi freschi e umidi che in Italia peninsulare si localizza nella fascia altitudinale compresa tra 800 e i 1000 metri. Da poco sono state riconosciute come patrimonio Unesco dell'Umanità. Esse ricoprono oltre l'80% del territorio della Riserva di Guardiaregia-Campochiaro e sono la casa di una straordinaria biodiversità: funghi, licheni, specie erbacee, insetti, uccelli e mammiferi caratteristici.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Con questo laboratorio si vuole porre l'attenzione su tutte le componenti di questi straordinari ecosistemi capire chi vive in questi importanti habitat e osservarne le loro interazioni. Lo scopo finale è quello di produrre un video educativo sulla tutela della foreste.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

COSTI: 12 euro ad alunno



Lezione:
Centro
visite e in
campo (4-
8 ore).

6 ACQUA PULITA
E IGIENE



15 VITA
SULLA TERRA



Artegiiani della natura

PREMESSA

Facciamo una passeggiata in un bosco raccogliamo un tronco, una ghianda, un sasso una foglia, cosa ne possiamo fare? La natura ci regala un'esauribile abbondanza di materiali e reperti di diverso tipo.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio invitata ad utilizzare il materiale a disposizione alla scoperta di gesti e azioni per manipolare e scoprire. Si prova quindi ad avvitare, annodare, tagliare, piegare, distinguere, impilare e impastare con un metodo definito "Apprendimento per padronanza" allenando competenze richieste nella quotidianità delle nostre vite. Diamo sfogo alla nostra fantasia creativa e iniziamo a costruire i nostri oggetti come fossimo dei perfetti ARTEGIANI della natura.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



I taccuini della natura

PREMESSA

Illustrare la natura è un po' come raccontarla agli altri con matita, pennello e colori, attraverso un passaggio sinergico, dagli occhi alla mente e infine alle mani. Questa piccola esperienza, si propone di avvicinare i ragazzi alla conoscenza e quindi al rispetto del mondo naturale attraverso il disegno come strumento attivo, emozionale e scientifico.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Con questo laboratorio sul disegno naturalistico si cercherà di avvicinare lo studente alla teoria e pratica sui principi fondamentali del disegno, con uso delle matite acquerelli, pastelli e tempere per ritrarre scorci suggestivi, animali e piante della nostra Riserva Naturale.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



Crea con la creta

PREMESSA

La manipolazione della creta è un'attività creativa spontanea per i bambini che li porta naturalmente nel loro mondo immaginario. Dà luogo a continue scoperte, emozioni e creazioni sempre diverse, genera intense emozioni di piacere e soddisfazioni.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Scopriremo come la manipolazione della creta abbia pressoché infinite possibilità espressive ed offra uno spazio illimitato per lo sviluppo e la manifestazione della propria creatività, realizzando insieme delle vere ceramiche artistiche, partecipando a tutto il processo, dalla manipolazione della creta fino alla realizzazione dell'oggetto cotto in forno che diventa terracotta.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



15 VITA
SULLA TERRA



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



L'Intreccio e i Fiori dell'Oasi

PREMESSA

Facciamo una passeggiata in un campo. Osserviamo le forme dei fiori. Raccogliamo uno dei materiali più poveri che possa esistere: gli steli secchi delle erbe selvatiche e con l'arte dell'intreccio le trasformiamo in un'opera d'arte; un fiore, una foglia.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il laboratorio propone tramite l'utilizzo della paglia e l'arte dell'intreccio la scoperta di gesti e azioni del manipolare, dello scoprire. Si prova quindi ad intrecciare, annodare, infilare, tagliare, piegare, distinguere, impilare con un metodo definito "Apprendimento per padronanza" allenando competenze richieste nella quotidianità delle nostre vite. Diamo sfogo alla nostra fantasia creativa e iniziamo a creare le nostre opere d'arte.

TARGET : studenti e docenti della scuola primaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (4-8 ore).

COSTI: 15 euro ad alunno



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



Green Storytelling

PREMESSA

Il mondo in cui viviamo è sempre più orientato a tutto ciò che ha un impatto visivo: immagini, video, infografiche, gif, riempiono le nostre giornate. Lo storytelling è il racconto di una storia tramite foto e video suscitando emozioni. Se i contenuti visivi sono ben studiati svolgono più funzioni allo stesso tempo: informano, appassionano ed emozionano. Narrare una storia del mondo naturale e renderla emozione sarà uno dei temi di questo laboratorio.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Durante il laboratorio nella fase teorica; saranno dati brevi cenni sulla fotografia, brevi nozioni utili alla fase d'individuazione dell'idea e al suo sviluppo, alla pianificazione degli scatti ecc ecc. Nella seconda fase si procederà allo scatto vero e proprio. Lo strumento che sarà principalmente utilizzato è uno strumento che tutti abbiamo e che conosciamo: il nostro smartphone.

TARGET: studenti e docenti della scuola secondaria di primo grado.

Lezione: Centro visite e in campo (2-4 ore).

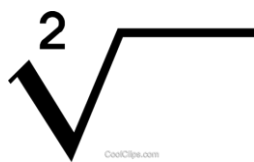
COSTI: 15 euro ad alunno



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



Natural maths



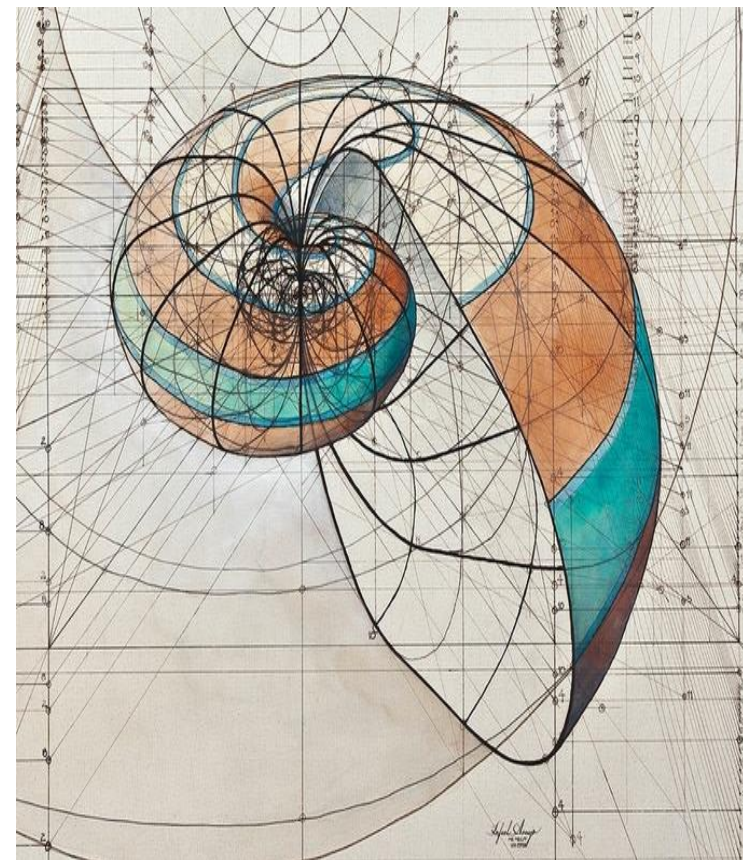
PREMESSA

A prima vista il mondo naturale appare casuale, frenetico e caotico; in realtà esiste un ordine invisibile rivelato dalla matematica. C'è una geometria nel mondo che ci circonda e questa geometria è data dalle numerose forme dell'ambiente naturale. Foglie, alberi, sassi, fiori, animali piante, tutto ha un senso nulla è lasciato a caso. Nella natura ci sono numeri, c'è matematica, ci sono forme c'è geometria. La natura è un mondo matematico. Entrare in questo mondo ci affascina e ci fa scoprire ulteriormente le bellezze degli ecosistemi.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Lo scopo del laboratorio è un interessante studio sulle forme naturali e sullo studio dei materiali. Si osserveranno le varie strutture naturali al fine di raccogliere dati utili da utilizzare per la progettazione tramite l'ausilio di strumenti informatici, di un oggetto o un qualsiasi cosa utile nella vita quotidiana.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
ISTITUTI SCIENTIFICI, TECNICI, PROFESSIONALI



15 VITA SULLA TERRA



12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI



Urban nature

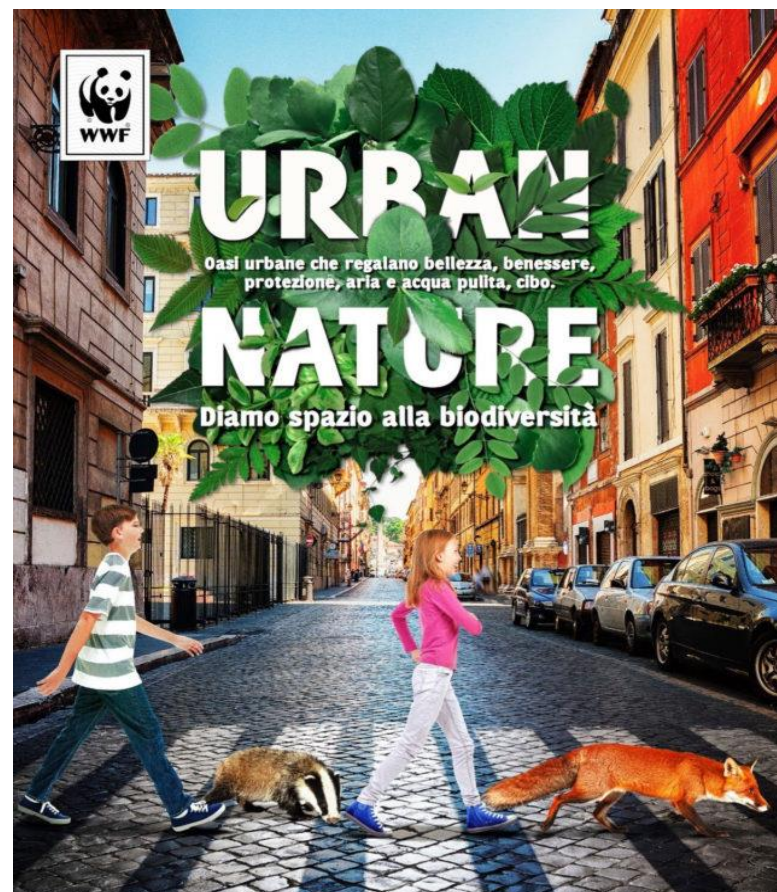
PREMESSA

Urban Nature": iniziativa Wwf dedicata alla biodiversità in città. La natura in città si nasconde ovunque, non solo nei parchi ma anche nelle piazze, nei giardini, tra i ruderi o sui tetti fino al balcone di casa. Dai rondoni ai falchi, e poi volpi, scoiattoli, ricci, pipistrelli, farfalle e coccinelle: un vero e proprio caleidoscopio di animali che in città beneficiano di spazi verdi o di piccoli anfratti nascosti. Ma la biodiversità delle città è soprattutto legata alla vegetazione, alberi e arbusti, persino alberi monumentali, che rigenerano ogni giorno l'aria che respiriamo.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Dall'iniziativa del WWF vogliamo proporre un laboratorio capace di promuovere azioni virtuose, generare un modo di pensare e di progettare gli spazi urbani dando più valore alla natura e alla conservazioni della biodiversità.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
ISTITUTI SCIENTIFICI, TECNICI, PROFESSIONALI



15 VITA SULLA TERRA



11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI



Bird cam

PREMESSA

L'idea nasce dalla consapevolezza del declino di alcune popolazioni di avifauna sinantropica e dall'esigenza di tutelarla. Alcune minacce sono legate alla perdita di siti riproduttivi per esempio a causa di tecniche di ristrutturazione degli edifici che tendono ad eliminare le cavità nei muri esterni che ne consentono la colonizzazione. L'avifauna sinantropica è costituita soprattutto da quelle specie la cui presenza nei luoghi urbani è talmente comune da passare inosservata; merli, passeri, ecc. Sono specie essenzialmente legate alla presenza dell'uomo, accomunate da scarse esigenze ecologiche e dall'adattabilità che permettono loro di vivere e prosperare anche in ambienti molto poco naturali.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il progetto prevede di dare informazioni biologiche, ecologiche, etologiche sulle specie di uccelli che vivono negli ambienti urbani. In un secondo momento si passerà alla progettazione di una cassetta nido fornita di una webcam per l'osservazione diretta degli animali. Le cassette verranno installate sia nei centri urbani che nella Riserva Naturale.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
ISTITUTI INDUSTRIALI PROFESSIONALI (ELETTRONICI)



15 VITA SULLA TERRA



11 CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI



WOOD ART

PREMESSA

L'idea è quella di realizzare da un castagneto morente delle sculture naturali, che possano integrarsi nel contesto dell'OASI. Ricreare una storia, un racconto, utilizzando le figure naturali degli alberi, per arricchire i luoghi di un nuovo percorso e di una nuova opera per uno sviluppo turistico esperienziale.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il progetto prevede nella prima fase di dare informazioni sulle specie di flora e fauna dell'Oasi in modo da trovare una linea comune di progettazione che porti a sviluppare idee per la creazione delle sculture. La seconda fase prevede lo studio dell'area in Oasi per la messa a punto e la realizzazione delle opere in natura.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
LICEO ARTISTICO.



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



15 VITA
SULLA TERRA



Aromatiche dal Mondo

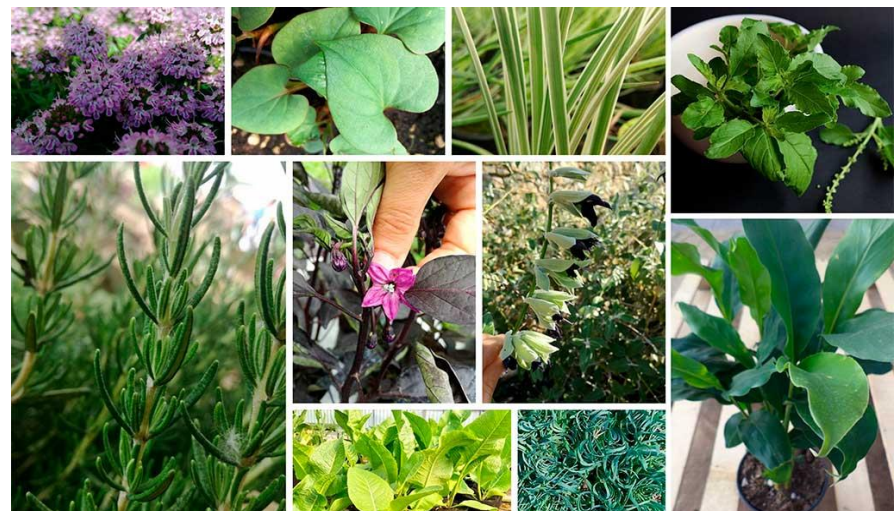
PREMESSA

Oggi giorno una richiesta sempre più ricercata di gusto e aromi fa sì che il mercato gastronomico non si affidi solo alle classiche aromatiche che conosciamo tutti come la salvia, il rosmarino, il basilico e il timo. Ne esistono tante altre, un pochino più insolite, e che arrivano da varie parti del mondo. E che fanno bene alla salute del nostro organismo e regalano nuovi odori e sapori in cucina.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il progetto prevede di dare informazioni su una serie di officinali e aromatiche insolite. La coltivazione, le cure, la gestione, alcuni utilizzi in cucina. Consigli utili per creare un giardino di aromatiche insolite nel plesso scolastico.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
ISTITUTO ALBERGHIERO, TECNICO E PROFESSIONALE AGRARIO.



12 CONSUMO E
PRODUZIONE
RESPONSABILI



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



Il Mediterraneo in città

PREMESSA

La mancanza di acqua è un problema diffuso, che colpisce aree sempre maggiori del nostro Paese e del mondo intero. La scarsità idrica colpisce in modo particolare gli amanti del verde, spesso molto sensibili alle necessità dell'ecosistema ma anche desiderosi di curare il proprio giardino nel miglior modo possibile. Esiste una strategia che consenta di bilanciare queste due esigenze ed avere un giardino bello e rigoglioso senza sprecare enormi quantità di acqua? La soluzione c'è e si chiama dry garden, un termine inglese che significa letteralmente "giardino secco" o "giardino asciutto". Progettare un giardino con piante che hanno bisogno di poca acqua non solo è possibile, ma porta ottimi risultati sia a livello paesaggistico che in materia di ecosostenibilità.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Che cos'è un dry garden e come funziona? Le regole d'oro per un buon giardino secco. Il terreno adatto a un dry garden. Messa a dimora e irrigazioni. Manutenzione di un dry garden. Quali sono le migliori piante resistenti alla siccità? Alcuni esempi di piante autoctone che hanno bisogno di poca acqua. Progettare un giardino mediterraneo ecosostenibile con la filosofia dry nel plesso scolastico.



6 ACQUA PULITA
E IGIENE



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
ISTITUTO PROFESSIONALE E TECNICO AGRARIO

MIMETIC PHOTOGRAPHY PROJECT

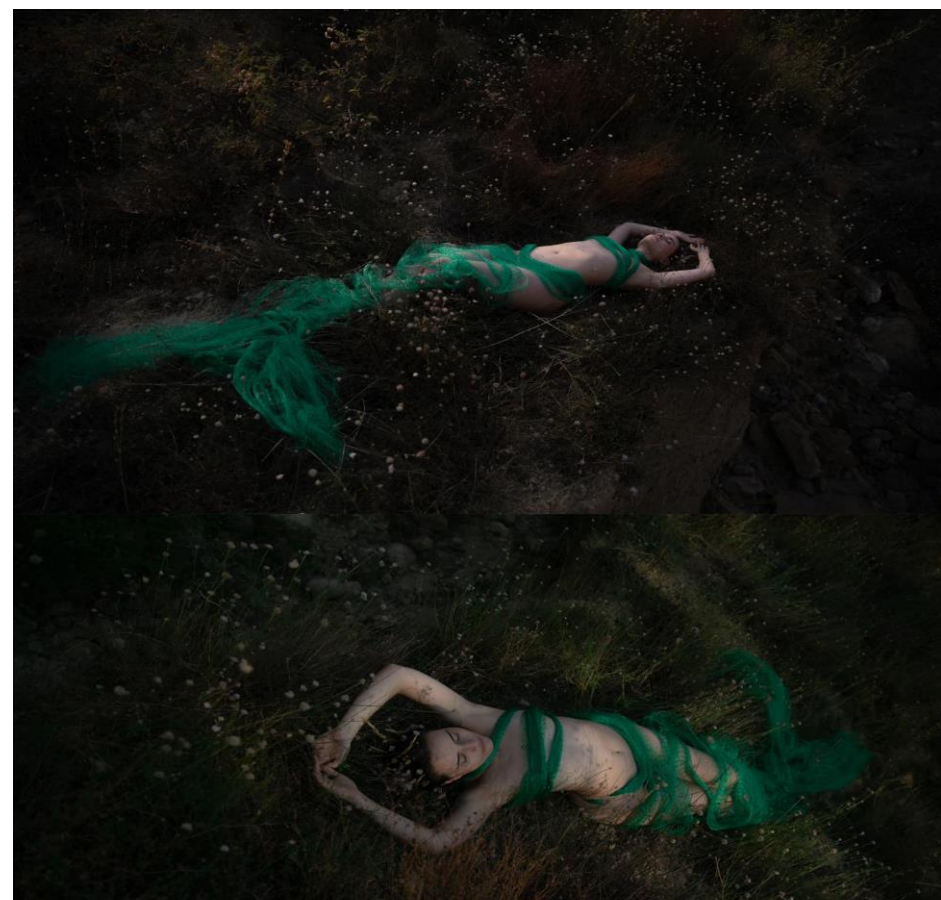
PREMESSA

Il mimetismo è uno dei fenomeni di adattamento all'ambiente fra i più interessanti e complessi da studiare in natura. Lo scopo di questo progetto fotografico è rendere la presenza umana quasi effimera nel corso delle stagioni. La figura umana si mimetizza con l'ambiente circostante. E' un progetto comunicativo, con un forte messaggio sul rispetto delle specie e degli habitat da tutelare.

MODALITA DI SVOLGIMENTO

Saranno date nozioni in ambito naturalistico scientifico inerenti il mimetismo, le varie specie, gli aspetti evolutivi ecc. In ambito fotografico sugli aspetti della fotografia in generale, lo scatto, la composizione, le varie tecniche, lo storytelling ecc ecc.

TARGET : scuola secondaria di secondo grado.
LICEO ARTISTICO. LICEO SCIENZE UMANE, LICEO SCIENTIFICO.



11 CITTÀ E COMUNITÀ
SOSTENIBILI



15 VITA
SULLA TERRA



CONTATTI



WWF Italia

Oasi WWF- Riserva Regionale

Guardiaregia-Campochiaro

Piazza Toronto

86014 Guardiaregia (CB)

educazione@wwfmolise.it

www.oasiguardiaregiacampochiaro.it

www.facebook.com/wwf.molise

Guardia del WWF 3383673035

REFERENTE PROGETTO EDUCAZIONE AMBIENTALE

LINO CIRUCCI 3382915512
